STONE STUDIO ASSOCIATION
UDRUŽENJE KAMENA KOLONIJA

Zvečanska 2,
11000 Beograd, Srbija
Tel.1 +381655165099
Tel. 2 +381600115091
kamenakolonija@gmail.com

Matični broj 28002149
PIB 106404061
Tekući račun:
205-152689-55,
Komercijalna banka AD Beograd,

U skladu sa Ugovorom broj 217 – 2021 od 27. 12. 2021. godine između STARTING doo i Udruženja Kamena Kolonija o vršenju stručnog nadzora nad izvođenjem kamenorezačkih radova na „Projektu rekonstrukcije, dogradnje i adaptacije stanične zgrade u železničkoj stanici Novi Sad“, a na osnovu obavljenih radova u prvoj fazi rekonstrukcije koja je obavljena u periodu 23. 12. 2021. do 02. 03. 2022. godine, dostavljamo:

Izveštaj broj 17.

Pregled obavljenih radova prve faze rekonstrukcije :

1. Na severnoj fasadi zgrade je skinuta mermerna obloga, reparirana je devastirana podloga i fasada potom obložena mermernim pločama na alumunijumsku podkonstrukciju. Za oblaganje je iskorišćen deo mermernih ploča Venčac koji je kao neoštećen skinut sa fasade, a nedostajuće ploče su zamenjene mermernim pločama tipa Carara. Kada vremenski uslovi dozvole površinu ploča na fasadi je neophodno zaštititi hemijskim sredstvima za vodoodbojnost i paropropustnost kamena.

2. Na obodni venac severne fasade su ugrađene poklopne ploče od granita tipa Bukovik.

3. Radi odvodnjavanja atmosferskih padavina sa ravnog krova koji pokriva zgradu preko severne fasade je ugrađeno sedam oluka koji su, uz korišćenje alumunijumske podkonstrukcije, obloženi poliranim belim mermernim pločama. Olucima će se voda sa krova slivati na nadstrešnicu zgrade severne fasade.

4. Ispod nadstrešnice na severnoj fasadi je obavljena rekonstrukcija 12 stubova koji su bili obloženi krečnjakom tipa YU Portoro. Za oblaganje je korišćen krečnjak tipa Ari Nero koji ima iste karakteristike kao i YU Portoro koji se više ne eksploatiše. Demontirane ploče nisu zadovoljavale neophodne fizičko-mehaničke ni estetske karakteristike da bi se mogle koristiti za ponovnu montažu. Niz sedam stubova su ugrađeni oluci kojima se odvodnjavaju atmosferske padavine sa nadstrešnice pa je oblaganje stubova i oluka obavljeno korišćenjem aluminijumske podkonstrukcije. Šest stubova je obloženo krečnjakom Ari Nero, a prvi stub na uglu zgrade belim mermerom iz Prilepa. Ostalih pet stubova je, nakon skidanja starih ploča, obloženo novim pločama Ari Nero lepljenjem građevinskim lepkom na repariranu podlogu uz prethodno nanetu SN vezu. Oblogu stubova, kada budu povoljni vremenski uslovi, je potrebno zaštiti hemijskim sredstvima za vodoodbojnost i paropropustnost kamena, a nakon toga, do visine 2,50 m naneti antigrafitnu zaštitu.

5. Terasa restorana je, nakon izrade betonske košuljice i izolacije, popločana granitnim pločama tipa Bukovik sa paljenom površinskom antikliznom obradom. Oluci za odvodnjavanje atmosferskih voda sa terase su locirani po sredini terase pa je i montaža podnih ploča vršena u skladu sa zadatim nivelacijama. Po obodu terase uz zidove zgrade je ugrađena sokla od poliranih granitnih ploča tipa Bukovik, a sa spoljne strane je obodni venac obložen belim mermernim pločama na alumuijumsku podkonstrukciju preko kojih su ugrađene granitne poklopne ploče sa urezanom okapnicom. Kada budu povoljni vremensi uslovi potrebno je uraditi zaštitu hemijskim sredstvima za vodoodbojnost i paropropustnost kamena.

6. Zid na delu severne fasade zgrade na kome se nalazi bakarni grb i natpis Novi Sad koji je obložen bunjom od mermera tipa Venčac je očišćen od atmosferskih nečistoća i farbe. Na ovaj zid je potrebno naneti hemijska sredstva za vodoodbojnost i paropropustnost kamena i antigrafitnu zaštitu.

Zvečanska 2,
11000 Beograd, Srbija
Tel.1 +381655165099
Tel. 2 +381600115091
kamenakolonija@gmail.com

Matični broj 28002149
PIB 106404061
Tekući račun:
205-152689-55,
Komercijalna banka AD Beograd,

7. Svetlarnik između restorana i vestibila je po obodu obložen sa strane restorana belim mermerom iz Prilepa, a sa strane vestibila mermerom tipa Venčac roze.

8. Na zidu vestibila su, na mestima gde su bile postavljene telefonske govovrnice, ugrađene ploče tipa Kirmenjak, a na glavnom ulazu je izvršeno štemovanje podnih ploča, a nakon ugradnje otirača, nedostajuće i oštećene ploče su zamenjene pločama tipa Kirmanjak, kojima je popločan ulazni hol zgrade.

9. Ulazno predvorje toaleta na spratu ispred restorana je popločano pločama krečnjaka tipa Kirmenjak.

10. Površina prvog perona je popločana granitnim pločama tipa Bukovik sa površinskom antikliznom obradom dimenzija 30 x 20 x 6 cm koje su oivičene granitnim ivičnjacima. Prostor između ivičnjaka i zgrade stanice je naknadno popločan granitnim pločama d=3 cm uz ugradnju pragova na vratima čekaonica i drugih prostorija iz kojih se izlazi na prvi peron.

11. Na mnogim mestima u enterijeru i na južnoj fasadi je u ovoj fazi izvršeno dodavanje nedostajućih kamenih ploča na zidovima, podovima i sokli i sa ovim je neophodno nastaviti i u narednim fazama restauracije zgrade.

12. Nakon završene montaže kamena obavljeno je čišćenje i pranje mermerom obloženih površina upotrebom sredstava koja su prilagođena za upotrebu na kamenu kalcijumkarbonatnog sastava. U ovoj fazi je obavljeno i pranje delova zapadne i južne fasade koje će biti restaurirane u narednoj fazi radova.

Predlog nastavka radova na rekonstrukciji:

Nakon obavljenih radova prve faze rekonstrukcije zgrade ustanovljeno je nekoliko detalja koje treba imati u vidu prilikom izrade predmera i predračuna radova u narednim fazama.

1. Rekonstrukcija fasade podrazumeva skidanje postojećih poklopnih ploča na obodnom vencu na čije mesto će se ugrađivati ploče granita tipa Bukovik. Nakon toga je potrebno pažljivo skidanje mermerne obloge uz čišćenje neoštećenih demontiranih ploča i uraditi analizu čvrstoće i stabilnosti podloge. Iskustvo koje smo stekli tokom restauracije obloge dela severne fasade ide u prilog tvrdnje da će se u najvećem delu preostale fasade primenjivati montaža mermerne obloge na aluminijumsku podkonstrukciju. Ukoliko se ustanovi da ima delova fasade na kojima su mermerne ploče još uvek stabilno vezane za podlogu na ovim delovima je potrebno izvršiti pažljivo prosecanje spojnica između ploča i pranje i čišćenje površine mermera i otvorenih spojnica, a potom spojnice zapuniti injektovanjem vodoodbojnog i trajno elastičnog fugomala u boji kamena. Za očekivati je da će se gornje dve trećine fasade montirati na podkonstrukciju, a ako donja trećina bude stabilna potrebno je projektovati adekvatnu denivelaciju između ova dva dela po obodu kompletne fasade. Prilikom izbora mermera koji je neophodno nabaviti kao zamenu za oštećene ploče nakon demontaže, ukoliko nije moguće nabaviti isti tip mermera, u svemu se pridržavati pravila da nove ploče moraju biti istih dimenzija, estetskih i fizičko mehaničkih karakteristika kao postojeće.

2. Čeone ploče od mermera Sivec iz Prilepa koje se nalaze na zupčastom pročelju južne fasade i delova istočne i zapadne fasade su u dosta lošem stanju i ne mogu se upotrebiti za ponovnu montažu. Nakon demontaže, podlogu reparirati, a na njihovo mesto ugraditi nove bele mermerne ploče istih dimenzija i obrade kao prethodne na adekvatnu podkonstrukciju.

Zvečanska 2,
11000 Beograd, Srbija
Tel.1 +381655165099
Tel. 2 +381600115091
kamenakolonija@gmail.com

Matični broj 28002149
PIB 106404061
Tekući račun:
205-152689-55,
Komercijalna banka AD Beograd,

3. Obloge oko prozora i svih otvora na fasadi uraditi od mermernih ploča koje po svojoj dimenziji odgovaraju dimenzijama otvora bez obzira na raster fasadnih mermernih ploča. Montažu prilagoditi tipu montaže fasadnih ploča.

4. Pre početka radova na rekonstrukciji fasade zgrade potrebno je sa iste ukloniti sve uredjaje koji su postojali, ili su u skorije vreme ugrađeni na fasadu.

5. Nakon završene montaže mermerne obloge fasade, čišćenja i pranja alkalnim sredstvima atestiranim za upotrebu na mermeru, površinu fasadne obloge zaštititi sredstvima za vodoodbojnost i paropropustnost kamena. U visini do 2,5 m naneti antigrafitnu zaštitu.

6. Deo fasade koji je obložen masivnim bunjasto obrađenim peščarom neohodno je pre radova na rekonstrukciji obaviti čišćenje površine kamena peskaranjem, a nakon toga sve oštećene ili nedostajuće ploče zamenitim peščarom iz Belih Voda uz čišćenje i reparaciju spojnica između blokova.

7. Plato ispred ulaza u staničnu zgradu koji je popločan masivnim granitnim pločama je potrebno detaljno očistiti peskarenjem. Nakon čišćenja ploča potrebno je, na delovima platoa gde je došlo do denivelacije, ploče demontirati, nivelisati podlogu i ploče vratiti na isto mesto U slučaju neophodnih radova na podzemnoj infrastrukturi koja se nalazi ispod ovih ploča (voda, kanalizacija, struja ...) na tom potezu ploče takodje demontirati pa nakon obavljenih radova i izrade stabilne podloge ploče ponovo montirati. Nakon svih radova na platou, fuge između ploča očistiti i zapuniti adekvatnim vodoodbojnim vezivnim materijalom.

8. Oblogu stepeništa na zapadnoj fasadi i stepeništa koje se spušta sa terase restorana je potrebno ukloniti, betonsku podkonstrukciju reparirati ili, ako nije upotrebljiva, porušiti i postaviti novu na koju treba ugraditi oblogu od granita tipa Bukovik sa antikliznom površinskom obradom paljeno.

9. Sve novoprojektovane olučne vertikale obložiti kamenom na aluminijumsku podkonstrukciju. Pri izboru kamena voditi računa da se po vrsti i boji uklapa sa kamenom tog dela fasade.

10. Sve pozicije u enterijeru zgrade na kojima je ugrađen kamen detaljno pregledati, nestabilne ploče učvrstiti ili zameniti, a na mestima na kojima nedostaje kamen ugraditi kamen istih dimenzija, estetskih i fizičko mehaničkih karakteristika. Nakon završetka lifta ugraditi ploče kamena Kirmenjak na delovima poda u vestibilu i na spratu

11. U ovom izveštaju nije razmatrana detaljna rekonstrukcija pojedinačnih prostora u enterijeru zgrade, podhodnika i izlazaka na ostale perone. Za sve pozicije u zgradi na kojima je ugrađen kamen ili pozicije na koje je novoprojektovana ugradnja, pre svih radova neophodno je obaviti konsultaciju sa Odgovornim projektantom, predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika kulture Novog Sada i nadzora za kamen.

U Beogradu 03. 3. 2022.

Zoran Đajić, dipl. Inž. geologije

Београд УДРУЖЕЊЕ КАМЕНА КОЛОНИЈА STONE STUDIO ASSOCIATION